

Convocatoria del proyecto KOMETAK

CONVOCATORIA DE RESIDENCIAS ARTÍSTICAS CRUZADAS entre el Centro de Arte Contemporáneo de Huarte (Huarte, País Vasco) y Zébra3 (Bordeaux, Nueva Aquitania)

Convocatoria abierta: 07/11/2025 - 05/12/2025







Proyecto KOMETAK es un proyecto de residencias de investigación artísticas cruzadas entre el Centro de Arte Contemporáneo de Huarte (Huarte, País Vasco) y Zébra3 (Bordeaux, Nueva Aquitania).

Organizado por, Centro de Arte Contemporáneo de Huarte, Zébra3 y Etxepare Euskal Institutua.

Y cofinanziado por, Eurorregión Nueva Aquitania Euskadi Navarra



El objetivo del proyecto KOMETAK es fomentar las relaciones y la colaboración transfronteriza entre creadore/as y agentes culturales del País Vasco y Nueva Aquitania.

La residencia está abierta a todo tipo de investigaciones y prácticas, sin limitaciones de disciplina, formato o enfoque. Se invita a presentar propuestas que dialoguen con su entorno y que entiendan la investigación como una forma de pensamiento situada, capaz de generar vínculos con el contexto natural, social y material en el que se desarrolla. Más que promover un tema o discurso concreto, la residencia busca ofrecer un espacio de encuentro, reflexión y experimentación desde el que explorar distintas maneras de estar, pensar y crear en el presente.

A QUIÉN DE DIRIGE

- A artistas plástico/as y visuales afincado/as en Nueva Aquitania que deseen realizar una residencia en el Centro de Arte Contemporáneo de Huarte.
- A artistas plástico/as y visuales afincado/as en el País Vasco que deseen realizar una residencia en Zébra3.

La convocatoria está abierta a colectivos de artistas, pero las condiciones financieras y logísticas seguirán siendo las mismas si un colectivo es seleccionado.

FECHAS

Convocatoria abierta desde 07-11-2025 hasta 05-12-2025.

Anuncio de los resultados: a lo largo del mes de diciembre.

Ambas residencias se realizarán entre marzo y mayo de 2026 y tendrán una duración de 6 semanas.

QUÉ SE OFRECE

- Alojamiento cerca del lugar donde se realizará la residencia.
- Un estudio de trabajo en el lugar donde se realizará la residencia.
- Acompañamiento por parte del equipo de Zèbra3 y Centro de Arte Contemporáneo de Huarte.
- Facilidades y redes para descubrir el territorio y los artistas que trabajan en él.
- 800€ en concepto de dietas.
- 500€ en concepto de bolsa de viajes.
- 2.250€ en concepto de honorarios.

*En el caso de colectivos, las condiciones financieras y logísticas seguirán siendo las mismas si un colectivo es seleccionado.

COMISIÓN EVALUADORA

La selección de los proyectos se realizará por una comisión que estará constituida por los siguientes miembros:

Un representante de cada entidad organizadora.

- Peio Aguirre, crítico, comisario y editor de arte.
- Elsa Oliarj-Ines, cineasta.

CRITERIOS DE VALORACIÓN

El jurado evaluará cada proyecto según los siguientes criterios:

- La calidad y la originalidad de la propuesta de investigación.
- Coherencia de la trayectoria del/de la artista o colectivo.

ENVÍO DE SOLICITUDES

Lo/as artistas que deseen presentar una solicitud, deberán hacerlo a través del siguiente enlace: enlace de inscripción

Se enviará un correo electrónico de confirmación de recepción.

DOCUMENTACIÓN A PRESENTAR

Se debe adjuntar en un único documento en formato PDF (nombre_apellido.pdf, máx. 5mb) que incluya:

- Datos personales:
 - Nombre y apellidos.
 - Dirección completa .
 - Número de teléfono.
 - Correo electrónico.
 - Fecha de nacimiento.
- Curriculum vitae de la persona solicitante. (1 página)
- Portafolio o dossier artístico que contenga imágenes y textos que aporten información sobre la práctica de la persona solicitante. (10 páginas máximo.)
- Propuesta del proyecto de investigación que se desea realizar en la residencia KOMETAK.
 (1500 caracteres máximo.)

Las solicitudes deben presentarse en euskera, castellano o francés.

*Importante: no se valorarán los proyectos que no presenten toda la documentación solicitada.

CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN

El hecho de presentarse a esta convocatoria implica reconocer la aceptación de las presentes bases y de los siguientes compromisos:

- Estar presente durante toda la residencia y participar en los encuentros propuestos.
- Entregar una memoria final sobre el proyecto y una evaluación de la residencia dentro de los dos meses posteriores a su finalización.
- Incluir los logotipos de las siguientes organizaciones en la comunicación del proyecto: Etxepare Euskal Institutua, Centro de Arte Contemporáneo de Huarte, Zébra3 y Eurorregión Nueva Aquitania Euskadi Navarra.

Breve descripción de las entidades organizadoras:

Etxepare Euskal Institutua

La creación es una excelente muestra de la identidad de un territorio, y en Etxepare Euskal Institutua estamos convencido/as de que contribuye a la diversidad fuera de sus límites y de que tiene incluso un valor transformador. Partiendo de esta premisa, promovemos la cultura vasca a nivel internacional, en diálogo con otras culturas.

Promovemos y apoyamos la colaboración entre creadore/as, agentes e instituciones de la escena vasca y del extranjero, con el objetivo de conseguir una cooperación permanente a largo plazo. Aunque lo/as creadore/as vasco/as y profesionales del sector cultural y creativo viajan por todo el mundo, nos fijamos especialmente en los territorios identificados como estratégicos por el Gobierno Vasco.

Nuestro deseo es ayudar a artistas y creadore/as vasco/as y a agentes, profesionales e instituciones del sector cultural y creativo a acercarse y conectarse con la escena internacional.

https://www.etxepare.eus/eu

Centro de Arte Contemporáneo de Huarte

El Centro Huarte es un espacio público dedicado a la creación, la investigación y la experimentación en arte contemporáneo. Concebido como un lugar de encuentro entre artistas, agentes culturales y ciudadanía, impulsa procesos que favorecen la producción artística, el pensamiento crítico y el intercambio de saberes.

Desde una perspectiva abierta y colaborativa, promueve programas de residencias, formación y acompañamiento a la creación, así como proyectos que conectan las prácticas artísticas con el territorio y la comunidad, consolidándose como un referente del arte contemporáneo en el Estado español.

El Centro organiza residencias, exposiciones, talleres y encuentros que fomentan el intercambio de conocimientos entre profesionales, instituciones y ciudadanía. Asimismo, acompaña a las personas artistas en la producción de sus obras y en la generación de contextos de trabajo compartido que favorecen la sostenibilidad de las prácticas artísticas.

Sus infraestructuras —talleres, espacios de trabajo y áreas de experimentación— facilitan el desarrollo de proyectos en distintos formatos, articulando una comunidad creativa que enlaza el arte con el pensamiento contemporáneo, el territorio y las diversas formas de vida actuales.

https://www.centrohuarte.es/

Zébra3

Zébra3 es una asociación dedicada a la difusión y producción de arte contemporáneo con sede en Burdeos, que participa en la profesionalización del sector de las artes visuales y constituye para los artistas un lugar de experimentación y producción de su trabajo, contribuyendo a la construcción de las carreras de los artistas y los oficios de la escena regional.

Zébra3 diseña y organiza exposiciones, desarrolla residencias de producción e intercambios artísticos.

Acompaña a los artistas y patrocinadores en las diferentes fases de realización de sus proyectos de producción de obras, exposiciones, eventos, encargos públicos o proyectos arquitectónicos.

Esta experiencia específica se realiza en un taller de producción profesional compartido de 500 m2, equipado para trabajar la madera, el metal y la cerámica. Las actividades de este taller se inscriben plenamente en el ámbito de la economía social y solidaria, respondiendo así en parte a las problemáticas de la remuneración de los artistas del sector y, en términos más generales, a la dinámica de los lugares de producción de arte contemporáneo.

www.zebra3.org



Organizado por:

Cofinanciado por:





