

Frank Bidart Katedraren deialdia:

Hilabeteko Sorkuntza Egonaldia:

Eskaeraren betekizunak

Eskatzaileek PDF bakarria bidali behar dute dokumentu honetako elementu guztiekin, adierazitako hurrenkera jarraituaz.

Emandako jarraibideak betetzen dituzten eta bai bideragarritasuna bai aurkezpen-plan argi bat erakusten duten eskabideak soilik hartuko dira kontuan.

Nahitaezkoa da emaitza artistiko bat osatzeko eta partekatze konpromisoa.

1. **Proiektuaren Izenburua**
2. **Helburu nagusiak** – helburuen eta espero den inpaktu artistiko, kultural eta komunitarioaren aipamen zehatza.
3. **Proiektuaren Laburpena**– 200-300 hitz, lanaren kontzeptua, metodologia eta garrantzia deskribatzen dituztenak.
4. **Proiektuaren Azalpen Xehea**, ondorengoa barne:
 - **Metodologia eta Sormen Prozesua:** argi definituta eta hilabeteko egonaldiaren esparrura egokituta.
 - **Sormen-garapenaren fasea (egonaldian):** astez asteko plana; ikerketa, esperimentazioa, ekoizpena eta bertako komunitatearekiko interakzioa zehazten dituen.
 - **Aurkezpen publikoaren fasea (egonaldiaren ondoren).** Egutegi errealista bat, azken emaitzak nola eta noiz osatuko, erakutsiko, irudikatuko edo zabalduko diren deskribatuko duena (gehienez 36 hilabeteko epean, egonaldiaren ondoren).
 - **Esperotako Emaitzak:** -gutxienez emaitza publiko ukigarri bat (instalazioa, antzezpena, proiektzioa, argitalpena, obra digitala, etab.), Aurkezpen Publikoaren Fasearen zati gisa partekatuko dena (gehienez 36 hilabeteko epean, egonaldia izan eta gero).
 - **Aurrekontua:** –materialak, ekoizpena, bidaiak eta finantzaketa potentziala barne hartzen ditu.

5. **Bertako komunitatearekiko eta Euskal Kulturarekiko lotura:** –proiektuak tokiko testuinguruekin, euskararekin edo sormen-sareekin zer lotura duen deskribatzea.
6. **Etorkizuneko elkarriketarako edo lankidetzarako potentziala:** –egoitzatik harago aurreikusitako ikerketa edo lankidetzak.
7. **Jarraipen- eta zabalkunde-plana:** –emaitzak tokiko publikoarekin, euskal diasporarekin eta Euskal Herriko erakundeekin dokumentatzeko, sustatzeko eta partekatzeko estrategiak.
8. **Curriculum Vitae (gehienez bi orrialde)** – proposamenerako zeharka garrantzitsuak izan daitezkeen esperientzia edo ezagutzak baino ez nabarmentzea.
9. **Ibilbide Profesionala (azken 10 urteak)** – proposamenerako garrantzitsuak izan daitezkeen lan esperientziak bakarrik nabarmentzea.
10. **Hizkuntza-ezagutzak** – Ingeleseko maila altua behar da.

Overview of Weights Haztapenen laburpena (Guztira = % 100)

Atala	Haztapena
1. Izenburua	% 2
2. Helburuak	% 10
3. Proiektuaren laburpena	% 10
4. Proiektuaren Azalpen xehea	% 35
4.1 Metodologia	
4.2 Astez asteko plana	
4.3 Aurkezpen publikoaren fasea	
4.4 Emaitzak	
4.5 Aurrekontua	
5. Lotura bertako kulturarekin eta Euskal kulturarekin	% 10
6. Etorkizuneko elkarriketarako edo lankidetzarako potentziala	% 5

7. Zabalkunde Plana	% 8
8. CV	% 5
9. Ibilbide Profesionala	% 10
10. Hizkuntza-ezagutzak	% 5