

2026ko ekainean Montréalgo (Quebec) Circuit Est dantzagunean dantza garaikideko ikerkuntza/sorkuntza egonaldia	Residencia de investigación/creación de danza contemporánea en el centro coreográfico Circuit Est de Montreal (Quebec) en junio de 2026
Etxepare Euskal Institutuak eta Quebecoko Conseil des Arts et des Lettresek (CALQ), Dantzerti Euskadiko arte eszenikoen goi eskolarekin batera, Montreal hirian dantza ikerkuntza eta sorkuntza egonaldiako deialdia egiten dute. Egonaldia Circuit Est Montrealeko dantzagune edo zentru koreografikoarekin lankidetzan burutuko da. Egitasmo hau Quebec-Pays Basque lankidetzan programaren baitan abiatu zen 2020an, eta gaur egun “<i>Ça Colle au Basque</i>” Euskal Herriko eta frankofonia osoko kultur eragile, sortzaile eta kulturgileen arteko hartu-eman eta elkarlana sustatzea eta euskal kultura ezagutzea helburu duen egitasmoaren baitan kokatzen da. Bi lurraldeetako erakundeek elkarlanaren barruan, Dantzertik Quebecoko koreografo bat hartuko du, eta ikerkuntza/sorkuntza koreografiko egonaldi bat burutuko du Dantzertiren Bilboko instalazioetan dagoen bitartean. Egonaldi-programa honek ondorengo helburuak ditu: • Artistak babestea eta sustatzea, sorkuntzarako ingurune egokia eta lanak ekoizteko eta zabaltzeko bitartekoak jarrita. • Kultur ingurune berri eta bizigarri baten bidez, koreografoen berritze artistikoa sustatzea. • Artisten arteko ikuspegiak elkartrukea sortzea, eta lotura iraunkorrak sortzen laguntzea.	Etxepare Euskal Institutua y el Conseil des Arts et Lettres de Quebec (CALQ), junto con la escuela superior de artes escénicas del País Vasco, Dantzerti, lanzan una convocatoria para una residencia de investigación/creación coreográfica en la ciudad de Montreal (Quebec). La iniciativa se realizará en colaboración con el centro coreográfico Circuit Est de Montreal. Esta iniciativa se puso en marcha en el marco del programa de colaboración Quebec-Pays Basque en 2020, y hoy en día se sitúa dentro del proyecto <i>Ça Colle au Basque</i>, cuyo objetivo es promover la cooperación entre agentes culturales, artistas, e creadores culturales de Euskadi y los territorios francófonos. Dentro del trabajo conjunto de las instituciones de ambos territorios, Dantzerti acogerá a un coreógrafo/a de Quebec, que realizará una residencia de investigación coreográfica durante su estancia en las instalaciones de Dantzerti, Bilbao. Este programa de residencias tiene los siguientes objetivos: • Apoyar y promover a los y las artistas coreográficos, facilitándoles un entorno creativo adecuado y medios para la producción y difusión de sus obras. • Promover la renovación artística de los/las coreógrafos/as a través de un nuevo y atractivo entorno cultural. • Favorecer el intercambio de visiones entre artistas y la creación de vínculos permanentes.

- Euskal Herriko artisten lana eta ibilbidea nazioartean sustatzea.
- Ikerketa, sorkuntza, ekoizpen eta hedapen artistikorako sare berriak garatzea.

1. Deialdiaren helburuak

Deialdi honen xedea da dantzari-koreografo bat hautatzea, **2026an egoitza artistikoa Montrealen (Quebec)** egin dezan.

2. Egonaldi artistikoaren ezaugarriak eta datak:

- Lantokia: Circuit Est, Montreal
- Datak: Datak: 2026ko maiatza amaieratik 2026ko uztaila hasierara, 6-8 astez (hautatutako pertsonarekin zehaztuko dira datak)
- CALQ eta Circuit Est-ek dantzari-koreografoarekin kudeatuko dituzte ikerketa egonaldiaren egutegia, ordutegiak, eta programa.
- Hautatutako koreografoak Festival Transameriques jaialdiko jarduera eta topaketa profesionaletan parte hartzeko aukera izango du Maiatzaren 28tik ekainaren 10era.

3.- Diru-sariak:

- Etxepare Institutuak 4.000 euroko (+-6.000 \$CA) diru-laguntza emango dio hautatutako pertsonari. Zenbateko horretan sartzen dira Quebec-era joateko bidaia gastuak eta dagokion aseguruak.
- Quebecoko Conseil des Arts et Lettres (CALQ) arduratuko da hautatutako

- Promocionar internacionalmente la labor y trayectoria de los/as artistas vascos/as.
- Desarrollar y establecer nuevas redes de investigación, creación, producción y difusión artística.

1.- Objeto de la convocatoria:

Esta convocatoria tiene como objeto la selección de un coreógrafo/coreógrafa para que realice una **residencia artística en Montreal (Quebec)** el 2026.

2.- Características y fechas de la residencia artística:

- Lugar de trabajo: Circuit Est, Montreal
- Fechas: finales de mayo a comienzos de julio de 2026, 6-8 semanas (las fechas se concretarán de común acuerdo con la persona seleccionada)
- El CALQ y Circuit Est gestionarán con el/la artista, el calendario y los horarios de la residencia de investigación y el programa de la misma.
- La persona seleccionada participará en las actividades profesionales y encuentros organizados en el Festival Transameriques, del 28 de Mayo al 10 de junio.

3.- Dotación económica:

- El Instituto Etxepare concederá a la persona seleccionada una ayuda económica de 4.000€ (+-6.000 \$CA). En este importe se incluyen los gastos de viaje a Quebec y el seguro correspondiente.
- El Conseil des Arts et Lettres de Quebec (CALQ) se hará cargo de la estancia de

pertsonari ostatua jartzeaz, egoitzak dirauen bitartean. Horrez gain, ekaina hasieran Festival Transameriques-en baitako jarduera profesionaletan parte hartzearen kudeaketa eta gastuak bere gain hartuko ditu.

- Circuit Est dantzaguneak euskal koreografoaren esku jarriko du lanerako estudio bat, eta lekuko dantza sorkuntza eta ikerkuntza testuinguru profesionalean txertatzen lagunduko dio egonaldian zehar. Gainera, 1.000 \$CA diru-poltsa bat emango dio euskal koreografoari (CALQen bidez), ikerketa egonaldiak dakartzan aseguru, dieta, barne bidaia, eta ordainsari gastuetan laguntzeko.

4.- Eskatzaileek bete beharreko baldintzak:

- Dantzertin graduatutako dantza koreografoak aurkeztu ahalko dira egonaldi honen deialdira, 35 urtez azpikoak (hau barne).
- Euskal Autonomia Erkidegoan erroldatuta egotea. Salbuespen gisa, zabaldu nahi den lanaren edo lanaren komunikazio-hizkuntza euskara denean, errolda edo helbide soziala euskararen eremu geografikoan duten pertsona fisiko edo juridiko pribatuak ere aurkeztu ahal izango dira.

5.- Eskakerak egiteko modua eta epea:

Eskakerak 2026ko **martxoaren 27ko 15:00ak** baino lehen bidali behar dira zuzendaritza@dantzerti.eus helbide elektronikora, honako informazio honekin, PDF formatuan eta euskaraz/gaztelaniaz eta frantsesez/ingelesez:

la persona elegida durante el tiempo que dure la residencia. A su vez, asumirá la gestión y gastos relacionados con la participación del coreógrafo vasco en las actividades profesionales del Festival Transameriques a comienzos de junio.

- El centro coreográfico Circuit Est ofrecerá un estudio de trabajo al coreógrafo vasco, al cual también facilitará la integración en el contexto artístico y profesional del lugar durante la residencia. A su vez, ofrecerá, (a través del CALQ), al coreógrafo vasco una bolsa de 1.000\$CA para su estancia, como ayuda para los gastos de seguros, viajes internos, dietas, y honorarios de su residencia.

4.- Requisitos de las personas solicitantes:

- Podrán solicitar esta residencia, los coreógrafos/coreógrafas de danza graduados en Dantzerti, menores de 35 años (incluido).
- Estar empadronado/a en la Comunidad Autónoma del País Vasco. Excepcionalmente, cuando el idioma comunicativo de la obra o trabajo que se pretende difundir sea el euskera, también podrán presentarse las personas físicas o jurídicas privadas que tengan su censo o domicilio social en el ámbito geográfico del euskera.

5.- Modo y plazo para realizar las solicitudes:

Las solicitudes se enviarán a la dirección de correo electrónico zuzendaritza@dantzerti.eus, antes de las **15:00 del 27 de marzo de 2026**, con la siguiente información, incluida en un único documento, en formato PDF, escrito en euskara/castellano y francés/inglés:

- Curriculum vitae eta argazkia.
- Ikerkuntza egonaldian burutu nahi den proiektuaren azalpen laburra, helburuak, lan metodologia eta kronograma barne.
- Motibazio-gutuna.
- Lehenago egindako lan koreografikoak erakusten dituzten ikus-entzunezkoetarako estekak.
- Erreferentzia-gutunak (aukerakoa).

6.- Hautatzeko irizpideak:

Hautapen batzorde batek baloratuko ditu eskaerak, honako irizpide hauen arabera:

- Proposamenaren kalitate artistikoa.
- Eskatzailearen CV eta ibilbidea.
- Proiektuaren helburuen eta egoitza-programaren helburuen arteko kohesioa.
- Nazioarteko testuinguru batean lan egiteko gaitasuna.

7.- Deialdiaren ebazpena bazkideen webguneetan argitaratuko da 2026ko martxoaren amaieran.

- [Etxepare Institutua](#)
- [Dantzerti](#)
- [Circuit Est, Centre Coreographique de Montreal](#)
- [CALQ, Conseil des arts et lettres de du Quebec](#)

- Curriculum Vitae y fotografía.
- Breve explicación del proyecto que se quiere llevar a cabo en la residencia de investigación, incluyendo: objetivos, metodología de trabajo y cronograma.
- Carta de motivación.
- Enlaces a audiovisuales que muestren trabajos coreográficos realizados anteriormente.
- Cartas de referencia (opcional).

6.- Criterios de selección:

Las solicitudes serán valoradas por un comité de selección, en base a los siguientes criterios:

- La calidad artística de la propuesta.
- CV y trayectoria de la persona solicitante.
- La cohesión entre los objetivos del proyecto y los del programa de residencia.
- La capacidad para trabajar en un contexto internacional.

7.- La resolución de la convocatoria se hará pública en los sitios web de los organizadores a finales de marzo del 2026.

- [Etxepare Institutua](#)
- [Dantzerti](#)
- [Circuit Est, Centre Coreographique de Montreal](#)
- [CALQ, Conseil des arts et lettres de du Quebec](#)