

NOTA DE PRENSA: 05.10.2026

Siete cátedras de la red de Etxepare Euskal Institutua despliegan su actividad académica internacional entre octubre y noviembre

- **Universidades como Chicago, Nevada, CUNY y McGill acogen programas académicos con la participación de Kirmen Uribe, Eider Rodriguez y especialistas de diversas disciplinas**
- **Los programas conectarán perspectivas y experiencias del País Vasco con debates internacionales sobre cuestiones como el multilingüismo, migraciones, identidad, memoria o innovación social**
- **La red de cátedras de Etxepare Euskal Institutua se ampliará con la inauguración de la nueva Cátedra Esther Ferrer en la Sorbona**

Donostia/San Sebastián, 05 de octubre de 2026- Siete cátedras impulsadas por Etxepare Euskal Institutua en universidades de Estados Unidos, Canadá, Argentina y Francia concentrarán buena parte de su actividad académica durante este otoño. Entre las primeras actividades de octubre figuran los seminarios de la Cátedra Bernardo Atxaga en Nueva York, que comenzarán el día 5.

Universidades como CUNY, Chicago, Nevada, Massachusetts Amherst, McGill y la Universidad Nacional de San Martín acogerán conferencias, seminarios y encuentros de investigación con la participación de escritores/as, investigadores/as y especialistas de diversas disciplinas. Las actividades abordarán cuestiones como el multilingüismo, las migraciones, la identidad, la memoria, las relaciones de poder, la creación literaria y la innovación social.

A través de estas cátedras, Etxepare Euskal Institutua promueve espacios de investigación, reflexión e intercambio académico en los que las perspectivas y experiencias vinculadas a la realidad vasca entran en diálogo con debates de alcance internacional, contribuyendo al intercambio de conocimiento con otras comunidades universitarias.

A la actividad de las cátedras existentes se sumará la inauguración de la nueva Cátedra Esther Ferrer en la Universidad de la Sorbona, el próximo 22 de octubre en París, con la que Etxepare ampliará su red internacional de colaboración académica.

De Nueva York a Chicago: multilingüismo, representaciones culturales y literatura

La **Cátedra Bernardo Atxaga, de la City University of New York (CUNY)** acogerá del 5 al 9 de octubre a **Oihana Leonet**, profesora e investigadora de la Universidad del País Vasco (EHU). Su ciclo de seminarios abordará el multilingüismo contemporáneo desde una perspectiva sociolingüística y educativa, tomando la experiencia del euskera como punto de partida para reflexionar sobre identidad, desigualdad, justicia lingüística y nuevos hablantes, en diálogo con las realidades latinoamericanas.

En la **Universidad de Chicago**, la escritora Eider Rodriguez desarrollará, entre el 14 de octubre y el 8 de diciembre, el programa *Una historia de violencia: un paseo por la cultura vasca*, en el marco de la **Cátedra Koldo Mitxelena**. A través de diferentes seminarios, explorará la relación entre el cuerpo, la lengua y la violencia, los estereotipos cinematográficos y literarios asociados al conflicto vasco y los límites del lenguaje para representar determinadas experiencias.

Por su parte, la **Cátedra William A. Douglass de la Universidad de Massachusetts Amherst** contará los días 28 y 29 de octubre con el escritor **Kirmen Uribe**. Bajo el título *Writing Across Borders (Escribir más allá de las fronteras)* el programa incluirá la proyección de *KarmeLe*, película dirigida por Asier Altuna y basada en su novela *Elkarrekin esnatzeko ordua (La hora de despertarnos juntos)*; un encuentro académico sobre escritura contemporánea, archivo y ficción; y una conferencia pública dedicada a las relaciones entre el euskera, la memoria y la literatura.

La transmisión del euskera en la diáspora y la innovación social

La **Cátedra Jon Bilbao de la Universidad de Nevada, Reno** acoge entre el 12 de septiembre y el 11 de octubre una estancia del lingüista **Ander Beristain**, profesor de la Universidad de Saint Louis, dedicada a investigar la adquisición, el desarrollo y la transmisión intergeneracional del euskera en la diáspora vasca de Estados Unidos.

Su proyecto, que incluye actividades en Reno y Boise, estudia la influencia del entorno lingüístico y las relaciones sociales en el aprendizaje y uso del euskera.

En Canadá, la **Cátedra Elbira Zipitria de la McGill University**, en Montreal, dedicará su programación a la innovación social, con la participación de **Gorka Espiau**, director del Agirre Lehendakaria Center de la Universidad del País Vasco (EHU). Durante su estancia, prevista entre finales de octubre y comienzos de noviembre, compartirá la experiencia del centro en el diseño de infraestructuras digitales para abordar retos sociales complejos. Las actividades, que incluyen varias conferencias y seminarios, permitirán asimismo conocer experiencias desarrolladas en Quebec y explorar posibles colaboraciones entre ambos territorios

La historia política vasca, objeto de reflexión en Buenos Aires

En Argentina, la **Cátedra Amale Artetxe de la Universidad Nacional de San Martín (UNSAM)** contará con la participación de la historiadora Susana Truchuelo, catedrática de Historia Moderna de la Universidad de Cantabria, que desarrollará distintas actividades entre el 4 y el 10 de noviembre.

Su actividad académica abordará la gobernanza, la articulación del poder y la participación política en los territorios vascos durante los siglos XVI y XVII. Mediante conferencias, encuentros de investigación y actividades docentes, analizará el funcionamiento de las instituciones políticas, los fueros, las relaciones de poder y la construcción de identidades territoriales, conectando el caso vasco con los estudios históricos sobre las sociedades ibéricas y americanas.

Una nueva cátedra dedicada a Esther Ferrer en París

El próximo 22 de octubre, Etxepare Euskal Institutua y la Universidad de la Sorbona inaugurarán en París la nueva Cátedra Esther Ferrer, dedicada a la artista vasca (Donostia, 1937), afincada desde hace décadas en la capital francesa y reconocida internacionalmente como pionera de la performance y figura destacada del arte contemporáneo.

La creación de esta cátedra fue anunciada en noviembre de 2025, durante la celebración del 15º aniversario de Etxepare Euskal Institutua en la Biblioteca Nacional de Francia. La nueva colaboración académica nace con el propósito de impulsar la investigación y la reflexión sobre el euskera y la cultura vasca, estableciendo conexiones con el arte, el pensamiento y la experimentación.

Su puesta en marcha se enmarca también en *Ça colle au basque*, el programa de Etxepare orientado a fortalecer la presencia de la cultura vasca en el ámbito francófono.

Una red internacional para la investigación y el intercambio de conocimiento

Las cátedras de estudios vascos constituyen uno de los principales instrumentos de colaboración académica internacional de Etxepare Euskal Institutua. A través de acuerdos con universidades extranjeras, promueven la investigación y el intercambio de conocimiento, conectando las perspectivas y experiencias surgidas de la realidad vasca con otras comunidades académicas y debates de alcance internacional. El Instituto cuenta actualmente con 12 cátedras universitarias.

Etxepare Euskal Institutua

Etxepare Euskal Institutua es una entidad pública del Gobierno Vasco que trabaja para la proyección internacional del euskera, la cultura y la creación vascas, y para construir relaciones duraderas con otras regiones, países y culturas a través de ellas. Para ello fomenta actividades artísticas de calidad y apoya la movilidad de creadores/as, artistas y profesionales del sector cultural y creativo, así como la promoción de los estudios vascos. Fomenta, asimismo, la colaboración con agentes internacionales tanto en el ámbito cultural como en el académico.

+ Info

Departamento de Comunicación
Etxepare Euskal Institutua
Tabakalera | Andre Zigarrogileen plaza, 1
Donostia / San Sebastián
T: 943 023 400 / M: 688 670 217
komunikazioa@etxepare.eus

www.etxepare.eus