

NOTA DE PRENSA: 20.10.2023

## ‘20.000 especies de abejas’ de Estibaliz Urresola abrirá la Ventana Vasca del Tokyo International Film Festival

- Organizado por Etxepare Euskal Institutua, la Ventana Vasca del TIFF Tokyo acogerá las películas ‘20.000 especies de abejas’, ‘El sueño de la Sultana’, ‘Arnasa betean’, ‘Las buenas compañías’ y ‘O corno’.

- La ventana está programada en la sección World Focus del festival de cine de categoría A, que se celebrará del 23 de octubre al 1 de noviembre, bajo el título ‘Spotlight: Basque Cinema’.

[Tokyo International Film Festival](#) dará el pistoletazo de salida a su 36ª edición el próximo lunes 23 de octubre. Ese mismo día se pondrá en marcha la ventana vasca ‘Spotlight: Basque Cinema’, organizada por Etxepare Euskal Institutua junto al festival japonés, en la que se proyectarán cinco películas dirigidas por mujeres cineastas vascas de los últimos años. La Ventana Vasca está programada en la sección [World Focus](#), que presenta películas que reflejan las tendencias actuales del cine mundial.

El cine vasco ocupará por primera vez un lugar en uno de los festivales de cine más importantes de Asia y más emblemáticos del mundo de la mano de Etxepare Euskal Institutua. Este escaparate del cine vasco cuenta con la colaboración del Festival Internacional de Cine de San Sebastián y la Secretaría General de Acción Exterior de Lehendakaritza, y es uno de los eventos enmarcados en el programa [Euskadi Japan 2023](#).



El ciclo 'Spotlight: Basque Cinema' presentará entre el 23 de octubre y el 1 de noviembre cinco películas vascas. La película '[20.000 especies de abejas / 20.000 Species of Bees](#)', dirigida por Estibaliz Urresola Solaguren, dará comienzo a la ventana vasca y junto a '[El sueño del sultana / Sultana's Dream](#)', de Isabel Herguera; '[O corno/The Rye Horn](#)', de Jaione Camborda; '[Arnasa Betean, emakume zinemaileak / A Deep Breath, Women Filmmakers](#)', de Rosa Zufía y Bertha Gaztelumendi; y '[Las buenas compañías / In the Company of Women](#)', de Silvia Munt, completarán la sección dedicada al cine vasco.

Cada película contará con cuatro proyecciones, y el 31 de octubre, tras las proyecciones de '20.000 especies de abejas' y 'El sueño de la sultana', Estibaliz Urresola e Isabel Herguera ofrecerán un coloquio sobre sus respectivas películas. La [programación completa](#) de la Ventana Vasca de TIFF Tokyo está disponible en la web del festival de cine.

### **Cóctel del cine vasco**

Etxepare Euskal Institutua organizará el 30 de octubre en Tokio un acto de presentación de la Ventana Vasca en el marco del Festival Internacional de Cine de Tokio. El objetivo de este evento será presentar la ventana vasca 'Spotlight: Basque Cinema' y ser un encuentro entre la industria del cine vasco y la internacional. Esta cita se enmarca en la iniciativa multisectorial [Euskadi-Japan 2023](#), el programa del Gobierno Vasco que busca reforzar las relaciones entre Euskadi y Japón y crear nuevos proyectos y colaboraciones.

El acto de presentación tendrá lugar en el Hotel Imperial de la capital japonesa y contará con la presencia, entre otros, del consejero de Cultura y Política Lingüística, Bingen Zupiria; la directora general de Etxepare Euskal Institutua, Irene Larraza; el director para la Difusión y Promoción de la Cultura Vasca de Etxepare Euskal Institutua, Imanol Otaegi; la directora de la película '20.000 especies de abejas', Estibaliz Urresola; y la directora de la película 'El sueño de la sultana' Isabel Herguera. Además, estarán presentes representantes de la industria cinematográfica

japonesa, la comunidad vasca de Japón, los/las alumnos y alumnas y profesores/as de lectorado que promueve el Instituto en Tokyo University of Foreign Studies y varios miembros de su comunidad académica.

En la presentación, Bingen Zupiria destacará la época dorada que vive actualmente el cine vasco y pondrá en valor la vocación de la cultura vasca por relacionarse con otras culturas. También tomarán la palabra Shozo Ichiyama, director de programación del Tokyo International Film Festival, Hiroyasu Ando, presidente del Tokyo International Film Festival e Irene Larraza.

El restaurante Eneko Tokyo de Eneko Atxa se encargará del cóctel, a través de una oferta gastronómica basada en pintxos vascos.

### **Euskadi Japan 2023**

La iniciativa multisectorial Euskadi Japón 2023 busca reforzar y visibilizar las relaciones ya existentes entre Euskadi y Japón. El objetivo del proyecto es fortalecer estas relaciones entre ambos territorios y crear nuevas colaboraciones en diferentes ámbitos: cultural, gastronómico, turístico, económico, deportivo... Etxepare Euskal Institutua trabaja para estrechar lazos en cuanto a las relaciones y colaboraciones culturales entre Euskadi y Japón.

A lo largo de 2023 se desarrollará una programación bilateral en Japón y Euskadi con el objetivo de impulsar las actividades multisectoriales en ambos territorios. En el ámbito del cine ya vivimos algunas de los eventos de la programación, como la [retrospectiva de Hiroshi Teshigahara](#) en el Festival Internacional de Cine de San Sebastián, la exposición '[Iconos del cine fantástico japonés](#)' que está actualmente abierta al público en el Centro Cultural Okendo de San Sebastián y el ciclo '[Del manga al cine: cine japonés contemporáneo](#)' que ha comenzado esta semana en Azkuna Zentroa. De vuelta, en marzo la película 'Unicorn Wars' participó en la programación del Festival de Cine de Niigata y se exhibirá una ventana vasca en el Tokyo International Film Festival. En los próximos meses se celebrarán más eventos en ambos territorios.



ETXEPARE  
EUSKAL  
INSTITUTUA

**Info+**

Maidier Urteaga Belza  
Etxepare Euskal Institutua  
Tabakalera / Andre Zigarrogileen plaza, 1  
Donostia / San Sebastián  
T: 943 023 400 / M: 688 670 217  
[komunikazioa@etxepare.eus](mailto:komunikazioa@etxepare.eus)

[www.etxepare.eus](http://www.etxepare.eus)

Tabakalera  
Andre Zigarrogileen plaza, 1,  
20012 Donostia / San Sebastián

+34 943 023 400  
[etxepare@etxepare.eus](mailto:etxepare@etxepare.eus)

**Euskara. Kultura. Mundura.**