

NOTA DE PRENSA: 23.11.2018

Juan Kruz Igerabide dará voz a la literatura vasca en la Feria del Libro de Guadalajara

-El Premio Nacional de Literatura Infantil y Juvenil 2018 presentará su novela *Ez Lemaio. La quema de Mondragón*, y participará en diversas actividades de la programación.

-El Instituto Vasco Etxepare da continuidad a ocho años de presencia ininterrumpida de escritores vascos en la FIL con el objetivo de dar a conocer voces de la literatura en euskera.

La literatura vasca volverá a tener voz en la Feria Internacional del Libro de Guadalajara (FIL), el evento literario más importante de Iberoamérica, que cada año reúne a miles de profesionales del libro, editoriales y autores. Con el objetivo de dar visibilidad a la literatura vasca, por iniciativa del Instituto Vasco Etxepare, Juan Kruz Igerabide (Aduna, 1956) participará en este festival que se celebrará del 24 de noviembre al 2 de diciembre en la ciudad mexicana y contará con la presencia de algunos de los nombres más destacados de la literatura actual.

Igerabide, recientemente galardonado con el Premio Nacional de Literatura Infantil y Juvenil 2018, dará continuidad a ocho años de presencia ininterrumpida de escritores vascos en la feria. Kirmen Uribe, Iban Zaldúa, Arantxa Urretabizkaia, Bernardo Atxaga, Karmele Jaio, Harkaitz Cano, Mikel Ayerbe y Anjel Lertxundi conforman la lista de autores que, de la mano del Instituto Vasco Etxepare, han representado la literatura vasca en la FIL. Por su parte, Euskal Editoreen Elkarte (Asociación de Editores en Lengua Vasca) y el Gremio de Editores de Euskadi -agruparán en un stand a una docena de editoriales-, llevarán a Guadalajara las principales novedades del sector.

Igerabide presentará en la FIL *Ez Lemaio. La quema de Mondragón* (2017), una novela basada en un hecho histórico y ambientada en la época medieval, que narra la quema de la villa de Mondragón en un contexto de cruel enfrentamiento entre dos

grupos rivales. Asimismo, participará en diversas actividades del programa oficial, además de responder a una intensa agenda mediática programada por el Instituto con el fin de generar la máxima repercusión y visibilidad para la literatura vasca.

Así, el domingo 25 de noviembre, dentro de la sección 'Los lectores presentan', cuatro lectores/as anónimos/as que han leído la obra con antelación presentarán *Ez Lemaio. La quema de Mondragón* para, posteriormente, dar comienzo al diálogo entre escritor y público. La sección se creó en 2003 con la intención de dar voz a los lectores y acercarlos al libro. Desde entonces más de 70 autores han participado en este programa.

El lunes 26 de noviembre, dentro del programa 'Ecos de la FIL', Igerabide asistirá a al Colegio Reforma donde participará en un encuentro con alumnos/as del centro. Encuentro que tiene como finalidad fomentar el hábito de la lectura entre los alumnos/as a través de diálogos informales con los autores de obras a las que podrán acercarse más tarde, con la motivación adicional de haber conocido a quienes las crearon.

Por último, el martes 27 de noviembre, el escritor vasco participará en el Salón de la Poesía, donde recitará una selección de sus poemas preferidos.

Previo a su paso por Guadalajara y coincidiendo con el inicio de Euskaraldia, el viernes 23 de noviembre, el autor se desplazará a la Ciudad de México donde participará en un encuentro literario con estudiantes de la UNAM (Universidad Nacional Autónoma de México) organizado por la lectora de euskera y cultura vasca de este centro universitario.

El festival literario más importante de Iberoamérica

La FIL está considerado como uno de los mayores festivales literarios del mundo y es la gran cita para los profesionales del libro en Iberoamérica. Este año, en su 32ª edición, contará con la presencia de 800 autores, reunirá a más de 20.000 profesionales del libro y se presentarán centenares de novedades editoriales.

Además de nombres destacados de las letras iberoamericanas como António Lobo Antunes, Leila Guerriero, Gioconda Belli, Laura Restrepo o Raúl Zurita, la feria contará con la presencia de numerosos autores de otras literaturas y con voces destacadas del panorama actual como la de los premios Nobel Orhan Pamuk (literatura), George F. Smoot (física) y Mario Molina (química), la poeta Ida Vitale - recibirá el Premio FIL de Literatura en Lenguas Romances- o el escritor Mircea Cărtărescu. Este año Portugal cogerá el testigo de Madrid como invitado de honor.

Sobre Juan Kruz Igerabide Sarasola

Juan Kruz Igerabide (Aduna, Guipúzcoa, 1956) es autor de literatura infantil y juvenil, traductor y poeta. Estudió magisterio y doctorado en Filología, ha sido profesor de educación básica y actualmente es catedrático de la Universidad del País Vasco.

En el ámbito de la literatura infantil ha desarrollado varias investigaciones, como *Del pecho al habla: el niño, la oralidad y la literatura*, Erein, 1993; ha escrito los libros de poesía como *Trabalenguas para niños*, Pamiela, 1997; *Como un botón*, Anaya-Haritz, 1999; *Mintzo naiz isilik*, Elkar, 2001; *A tus ojos mi voz*, La Galera, 2004; *Munduko ibaien poemak*, Elkar, 2004 y *Poemas para los ríos del mundo*, Hiperión, 2004.

Además ha escrito la serie protagonizada por Jonás, entre los que se encuentra *Jonás y el frigorífico miedoso*, Everest, 1999, Premio Euskadi en 1999.

En relación a la literatura juvenil Igerabide ha escrito más veinte cuentos, entre las que se pueden citar: *Helena y el sol poniente*, La Galera; *Hasta que lo sepas todo*, Oxford; *Anso Lizarra*, Alaia; *Suena el timbre*, Alfaguara; *Rostros sobre Bagdad*, Algar y *Abezedario Titirijario* por el que obtuvo el Premio Nacional de Literatura Infantil y Juvenil, 2018.

Sus obras han sido traducidas al español, inglés y francés.



Info+

Mikel Lasa
Etxepare Euskal Institutua
Tabakalera / Andre Zigarrogileak plaza, 1
Donostia / San Sebastián
T: 943 023 400 / M: 688 670 217
komunikazioa@etxepare.eus

www.etxepare.eus